MAKALAH PENGGUNAAN MEDIA VIDEO

PADA PEMBELAJARAN SEJARAH PERADABAN ISLAM

Disusun untuk memenuhi tugas mata kuliah Pembelajaran Sejarah Peradaban Islam

Dosen pengampu: Dr. Usep Sutarman, M.M.Pd

Disusun oleh: Kelompok 9

Semester 6 – Kelas 6A

Asep Hadi	(2020210141)
M. Maolana Akbari	(2120210003)
Kamal Ahmad Z. A.	(2120210017)
Fajar Muhaimin	(2120210024)
M. Fauzan Iffat R.	(2120210229)

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM YAMISA

KABUPATEN BANDUNG

2024

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah *Subhanahu wa Ta'ala* dan sholawat serta salam semoga tetap tercurah limpahkan kepada junjunan kita Nabi Muhammad *shalallahu 'alaihi wa sallam*. Atas berkat dan rahmat-Nya sehingga kami dapat menyelesaikan makalah ini yang berjudul "Penggunaan Media Video pada Pembelajaran Sejarah Peradaban Islam" telah diselesaikan dengan baik. Makalah ini disusun sebagai salah satu syarat yang harus dipenuhi dalam menyelesaikan tugas mata kuliah Pembelajaran Sejarah Peradaban Islam.

Makalah ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak, baik dukungan moril ataupun materil selama proses pengerjaan. Oleh karena itu, penyusun mengucapkan terimakasih kepada Bapak Dr. Usep Sutarman, M.M.Pd., selaku dosen pengampu yang telah membimbing kami dalam menyelesaikan tugas ini.

Penyusun menyadari bahwa masih banyak kekurangan pada karya ilmiah ini. Oleh karena itu, penyusun mempersilakan para pembaca untuk memberikan kritik serta saran yang dapat memotivasi penyusun agar lebih baik untuk ke depannya. Akhir kata, semoga karya ilmiah ini dapat memberikan manfaat bagi penyusun khususnya maupun bagi pembaca.

Bandung, 15 Mei 2024

Penyusun

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR i

DAFTAR ISI ii

BAB I - PENDAHULUAN 1

1.1 Latar Belakang 1

1.2 Rumusan Masalah 2

1.3 Tujuan 2

BAB II - PEMBAHASAN 3

2.1 Pengertian Media Pembelajaran Video 3

2.2 Tujuan Media Pembelajaran Video 3

2.3 Karakteristik Media Pembelajaran Video 4

2.4 Keunggulan Media Video dalam Pembelajaran 5

2.5 Penerapan Media Video dalam Pembelajaran Sejarah 6

2.6 Tantangan dan Solusi dalam Penerapan Media Video 7

BAB III - PENUTUP 9

3.1 Kesimpulan 9

DAFTAR PUSTAKA iii

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Semakin pesatnya perkembangan teknologi informasi dan komunikasi, semakin mendorong penggunaan media, khususnya berupa video dalam proses pembelajaran. Media video memberikan kemampuan untuk menyampaikan informasi secara audiovisual, sehingga memudahkan siswa dalam memahami konsep-konsep yang kompleks dan abstrak. Selain itu, media video juga mampu menarik perhatian siswa dengan visualisasi yang menarik dan interaktif, sehingga dapat meningkatkan minat belajar dan keterlibatan siswa dalam proses pembelajaran. Penggunaan video yang informatif dan tidak monoton dapat meningkatkan motivasi siswa dalam mempelajari sejarah peradaban Islam dan memperkuat daya ingat mereka.

Dalam konteks penggunaan media video pada sejarah peradaban Islam, penggunaan media video dapat memberikan gambaran yang lebih nyata dan mendalam tentang kejadian-kejadian sejarah yang terjadi. Dengan visualisasi yang jelas, siswa dapat lebih mudah memahami konteks sejarah peradaban Islam, seperti kejayaan, kejatuhan, dan kontribusi peradaban Islam dalam berbagai bidang. Media video juga dapat membawa siswa untuk merasakan atmosfer dan situasi sejarah yang sebenarnya, sehingga memperkuat pemahaman mereka terhadap peristiwa-peristiwa penting dalam sejarah peradaban Islam. Dengan demikian, penggunaan media video dalam pembelajaran sejarah peradaban Islam dapat memberikan pengalaman belajar yang lebih menyeluruh dan mendalam bagi siswa.

Video yang digunakan sebagai media yang menunjang proses pembelajaran yang berkualitas, tiada lain adalah sebagai pemanfaatan kemajuan teknologi yang pesat dengan sebaik-baiknya. Dengan segala kemudahan dan kebergunaan teknologi, diharapkan penggunaan media video dapat mencapai tujuan pendidikaN.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang, maka permasalahan yang akan diIdentifikasi dalam makalah ini yaitu:

1. Apa yang dimaksud dengan media pembelajaran video?
2. Apa saja keunggulan media pembelajaran video?
3. Bagaimana cara menerapkan media pembelajaran video pada pembelajaran Sejarah Peradaban Islam?
4. Apa saja tantangan yang dihadapi saat menggunakan media pembelajaran video?

1.3 Tujuan

Dari latar belakang dan rumusan masalah diatas, maka tujuan yang ingin dicapai dengan membuat makalah ini adalah sebagai berikut:

1. Mengetahui definisi media pembelajaran video.
2. Mengetahui keunggulan penggunaan media pembelajaran video.
3. Mengetahui cara menerapkan media pembelajaran video pada pembelajaran Sejarah Peradaban Islam.
4. Mengetahui tantangan yang dihadapi saat menggunakan media pembelajaran video, beserta solusinya.

BAB II

PEMBAHASAN

2.1 Pengertian Media Pembelajaran Video

Menurut Riyana (2007), media video pembelajaran adalah bahan ajar yang bertujuan untuk memperjelas dan mempermudah penyampaian pesan agar tidak terlalu abstrak. Arsyad (2004) pun berpendapat bahwa video pembelajaran adalah suatu rangkaian gambar-gambar-gerak yang disertai suara yang membentuk satu kesatuan yang dirangkai menjadi sebuah alur, dengan pesan-pesan di dalamnya untuk mencapai tujuan pembelajaran yang disimpan dengan proses penyimpanan pada media pita atau diska.

Media video pembelajaran adalah salah satu bentuk media pembelajaran yang menggunakan video sebagai sarana untuk menyampaikan informasi, konsep, atau keterampilan pembelajaran. Media ini memanfaatkan kombinasi elemen audio visual untuk memfasilitasi proses pembelajaran siswa dengan cara yang lebih menarik, interaktif, dan mudah dipahami. Video pembelajaran dapat berupa rekaman video langsung, animasi, simulasi, presentasi visual, atau kombinasi dari berbagai teknik produksi video lainnya. Tujuan utama dari penggunaan media video dalam pembelajaran adalah untuk meningkatkan pemahaman siswa, memperkuat daya ingat, dan memotivasi mereka dalam proses belajar. Dengan kemajuan teknologi, media video pembelajaran menjadi salah satu alat yang efektif untuk mendukung pembelajaran aktif, kolaboratif, dan menarik bagi siswa di berbagai tingkatan pendidikan.

2.2 Tujuan Media Pembelajaran Video

Menurut Riyana (2007), video sebagai media pembelajaran bertujuan untuk:

1. Memperjelas dan mempermudah penyampaian pesan agar tidak terlalu terpaku pada penjelasan verbal.
2. Mengatasi keterbatasan peserta didik dalam menangkap informasi, maupun instruktur dalam menyampaikan informasi.
3. Efektivitas, dapat digunakan sesuai target.

2.3 Karakteristik Media Pembelajaran Video

Menurut Riyana (2007), untuk menghasilkan video pembelajaran yang mampu meningkatkan motivasi dan efektivitas penggunanya maka pengembangan video pembelajaran perlu diketahui mengenai karakteristik dari media yang digunakan tersebut. Karakteristik video pembelajaran di antaranya:

1. **Kejelasan Pesan**

   Video harus memiliki pesan yang jelas dan terstruktur, dengan begitu siswa dapat memahami pesan pembelajaran secara lebih bermakna dan informasi dapat diterima secara utuh, sehingga secara otomatis, informasi akan tersimpan dalam memori jangka panjang.

2. **Mudah Diakses**

   Media video menggunakan bahasa yang umum dan sederhana, sehingga mudah dimengerti. Pemaparan informasi yang ditampilkan bersifat membantu dan ramah pada pengaksesnya, dalam artian memudahkan pengakses dalam merespon, memanfaatkan sesuai dengan keinginan.

3. **Representasi Isi**

   Penting dalam penggunaan media video yang harus mampu merepresentasikan isi materi pembelajaran dengan akurat dan komprehensif.

4. **Visualisasi dengan Media**

   Video pada umumnya menyajikan visualisasi media untuk membantu menggambarkan konsep atau informasi yang abstrak menjadi lebih konkret melalui penggunaan elemen visual seperti gambar, teks, grafik, animasi, atau cuplikan dari video lainnya.

2.4 Keunggulan Media Video dalam Pembelajaran

Media Video sangat digemari baik oleh pengajar maupun pelajar, dikarenakan benefit dari penggunannya, di antaranya:

1. **Visualisasi yang menarik**

   Video dapat menarik minat siswa dalam mempelajari materi tertentu, dengan visualisasi kreatif agar memberikan penyegaran dalam penyajian materi yang berbeda dengan gaya monoton pengajaran konvensional. Seperti dalam mata pelajaran Sejarah Peradaban Islam, video dapat menghadirkan visualisasi sejarah peradaban Islam yang memudahkan siswa memahami konteks waktu, tempat, dan peristiwa yang terjadi.

2. **Materi yang terfokus**

   Dikarenakan media memiliki durasi waktu yang relatif singkat, seperti 5 sampai 45 menit, maka materi yang disajikan akan terfokus dan mencakup poin-poin penting dalam materi tertentu, sehingga video menjadi perantara yang kompatibel dan efektif dalam menyampaikan materi.

3. **Memperjelas konsep abstrak**

   Video sangat cocok sebagai media pembelajaran sejarah peradaban Islam melalui visualisasi yang jelas dan nyata, sehingga media ini dapat menjadi solusi bagi siswa yang sulit memahami dan menggambarkan materi, demikian pun bagi guru yang memiliki kesukaran dalam menyampaikan konsep abstrak.

4. **Keterlibatan emosional**

   Video memiliki unsur narasi, dalam konteks penerapannya pada sejarah peradaban Islam, penyajian materi berupa kisah melalui video, siswa dapat lebih terlibat secara emosional dan lebih mudah *relate* (mengaitkan informasi dengan pengalaman pribadi), sehingga materi akan lebih mudah diingat.

5. **Fleksibilitas**

   Siswa dapat mengakses video pembelajaran kapan saja dan di mana saja sesuai dengan kebutuhan mereka. Juga memungkinkan siswa belajar secara mandiri dan dapat memutar kembali materi yang sulit dipahami.

2.5 Penerapan Media Video dalam Pembelajaran Sejarah

Penerapan media video dalam pembelajaran sejarah peradaban Islam dapat dilakukan secara efektif dengan memperhatikan beberapa hal, seperti pemilihan konten yang relevan dan strategi penggunaan yang tepat. Berikut adalah beberapa langkah yang dapat diambil dalam menerapkan media video secara efektif dalam pembelajaran sejarah peradaban Islam:

1. **Pemilihan Konten yang Relevan**
   - Menyesuaikan materi video dengan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai dengan memilih konten video relevan dengan materi pembelajaran sejarah peradaban Islam yang sedang dipelajari.
   - Pastikan konten video mengandung informasi yang akurat dan sesuai dengan fakta sejarah yang telah terverifikasi.
   - Pilih video yang memiliki visualisasi yang menarik dan audiovisual yang jelas untuk memudahkan pemahaman siswa.

2. **Strategi Penggunaan yang Tepat**
   - Gunakan media video sebagai sarana pendukung, bukan pengganti guru atau materi pembelajaran lainnya.
   - Mengintegrasikan video dalam sesi pembelajaran dengan mengaitkannya dengan materi yang sedang dipelajari, seperti menjelaskan konsep-konsep sejarah peradaban Islam atau mengilustrasikan kejadian-kejadian penting.
   - Memberikan panduan atau pertanyaan terkait video sebelum, selama, dan setelah pemutaran untuk memastikan siswa memahami isi video dan dapat memperoleh pemahaman yang mendalam.

3. **Visualisasi dan Narasi yang Menarik**
   - Menggunakan visualisasi yang menarik, seperti animasi, rekonstruksi sejarah melalui cuplikan film dokumenter, dan gambar arsip, untuk membantu siswa memahami konteks sejarah peradaban Islam.
   - Menyusun skrip video dengan narasi yang menarik dan informatif untuk menjaga perhatian siswa dalam mempelajari sejarah peradaban Islam.

4. **Interaktif**
   - Gunakan video sebagai pemicu diskusi atau debat di kelas untuk merangsang pemikiran kritis siswa terhadap topik sejarah peradaban Islam yang dibahas.
   - Memberikan kesempatan kepada siswa untuk berbagi pendapat dan analisis mereka terhadap konten video yang ditonton.
   - Mendorong siswa untuk membuat rangkuman atau refleksi terhadap isi video sebagai bagian dari evaluasi pembelajaran.

5. **Evaluasi dan Umpan Balik**
   - Lakukan evaluasi terhadap efektivitas penggunaan media video dalam pembelajaran sejarah peradaban Islam, baik dari segi pemahaman siswa maupun minat belajar mereka.
   - Berikan umpan balik kepada siswa terkait hasil evaluasi tersebut dan gunakan masukan dari siswa untuk meningkatkan penggunaan media video di masa mendatang.

2.6 Tantangan dan Solusi dalam Penerapan Media Video

Dalam penggunaan media video, terdapat tantangan yang dapat dihadapi dalam pembelajaran sejarah peradaban Islam, serta diperlukan penelusuran solusi untuk mengatasinya. Berikut adalah pembahasannya:

1. **Keterbatasan Akses dan Infrastruktur**
   - **Tantangan**: Tidak semua siswa memiliki akses yang sama terhadap perangkat teknologi atau koneksi internet yang stabil untuk menonton video. Juga tidak semua sekolah memiliki alat yang dibutuhkan untuk memutar video, seperti proyektor dan sistem suara.
   - **Solusi**: Guru dapat menyediakan alternatif seperti menyimpan dan mengolah video agar mereduksi ukuran video agar mudah diunduh dan menghemat paket data siswa, namun dengan tetap menjaga kualitas gambar video, lalu disebarkan di grup kelas.

2. **Keterlibatan Siswa yang Rendah**
   - **Tantangan**: Siswa mungkin menjadi pasif saat menonton video dan kurang terlibat dalam proses belajar.
   - **Solusi**: Dorong interaksi siswa dengan memberikan pertanyaan atau tugas terkait video sebelum, selama, dan setelah pemutaran. Gunakan video sebagai pemicu diskusi atau aktivitas kreatif agar siswa lebih aktif terlibat dalam pembelajaran.

3. **Gangguan Perhatian (*ADHD*)**
   - **Tantangan:** Perhatian siswa dapat teralihkan oleh efek visual yang menarik dalam video sehingga sulit untuk fokus pada materi yang disampaikan**.**
   - **Solusi:** Tidak berlebihan dalam memberikan visualisasi. Memastikan video tidak hanya sekadar hiburan visual, tetapi juga membawa nilai edukatif yang substansial.

4. **Potensi Menurunkan Minat Baca**
   - **Tantangan:** Jika penggunaan video tidak seimbang dengan kegiatan membaca, siswa dapat kehilangan kebiasaan membaca dan menganalisis teks secara mendalam.
   - **Solusi:** Penggunaan *caption* (teks keterangan narasi) di bagian bawah video sebagai bentuk penyusunan video pembelajaran yang seimbang antara informasi visual dan teks. Sehingga otomatis siswa akan membaca narasi dalam video tersebut dan lebih bertahan di memori siswa. Serta setelah menonton video pembelajaran, guru tidak lupa untuk mengingatkan siswa untuk tidak mencukupkan diri dengan bergantung pada media video, namun terus memperkaya wawasan dengan membaca buku-buku yang berkaitan dengan materi pelajaran.

BAB III

PENUTUP

3.1 Kesimpulan

Setelah membahas berbagai aspek penggunaan media video dalam pembelajaran sejarah peradaban Islam, dapat disimpulkan bahwa:

- Media video dapat menjadi alat yang efektif dalam meningkatkan pemahaman siswa terhadap sejarah peradaban Islam melalui visualisasi yang menarik dan narasi yang informatif.
- Pemilihan konten yang relevan, visualisasi yang tepat, serta keterlibatan siswa dalam proses pembelajaran menjadi kunci keberhasilan penerapan media video.
- Penggunaan media video dapat memotivasi siswa, memperjelas konsep yang kompleks untuk dijelaskan juga dipahami, dan memfasilitasi pembelajaran mandiri di luar jam pelajaran.
- Melalui penerapan strategi yang tepat, media video dapat membantu siswa mengembangkan pemahaman yang mendalam terhadap nilai-nilai sejarah peradaban Islam.

Dengan demikian, penggunaan media video dalam pembelajaran, khususnya sejarah peradaban Islam dapat memberikan kontribusi positif dalam meningkatkan kualitas pembelajaran dan memperkaya pengalaman belajar siswa.

DAFTAR PUSTAKA

Arifin, R. W. (2017). *Media Pembelajaran Berbasis Video Animasi Pada Mata Kuliah Logika Dan Algoritma 1.* Bina Insani ICT Journal, 4(1), 83-94.

Calandra, B., & Rich, P. (2014). *Digital Video for Teacher Education: Research and Practice.*

Fauzan, M. A., & Rahdiyanta, D. (2017). *Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video pada Teori Pemesinan Frais. Jurnal Dinamika Vokasional Teknik Mesin*, 2(2), 82. DOI: 10.21831/dinamika.v2i2.15994.

Hendriyani, Y., Delianti, V. I., & Mursyida, L. (2018). *Analisis Kebutuhan Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Tutorial*. Jurnal Teknologi Informasi Dan Pendidikan, 11(2), 85-88.

Kustandi, C., & Sutjipto, B. (2012). *Media Pembelajaran Manual dan Digital*. Jakarta: Ghalia Indonesia.

Melinda, V. A., Degeng, N. S., & Kuswandi, D. (2018). *Pengembangan Media Video Pembelajaran IPS Berbasis Virtual Field Trip (VFT) Pada Kelas V SDNU Kratonkencong*. JINOTEP (Jurnal Inovasi Dan Teknologi Pembelajaran) Kajian Dan Riset Dalam Teknologi Pembelajaran, 3(2), 158-164.

Putry, H. M. E., ’Adila, V. N., Sholeha, R., & Hilmi, D. (2020). *Video Based Learning Sebagai Tren Media Pembelajaran di Era 4.0.* Tarbiyatuna: Jurnal Pendidikan Ilmiah, 5(1), 1-24

Robet. (2013). *Pembuatan Materi Belajar Dengan Pendekatan Video-Based Learning*. Jurnal Time, 2(2), 39-41.